

Z PIERWSZEJ RĘKI

46 (3) WRZESIEŃ 2022



AKTUALNOŚCI Z MIASTA PIŁY



FOT. UM PIŁY

BUDUJEMY HAŁĘ W SP 7

►►czytaj – s. 3

Najważniejsze informacje z miasta

Gdzie są oraz kiedy będą prowadzone remonty ulic, ścieżek rowerowych i chodników? Jakie inwestycje publiczne prowadzone są w mieście? Gdzie powstają nowe mieszkania?

►►czytaj – s. 2-8

Jak kultura to tylko w RCK

Festiwal Teatralny Teatr Pasja Rodzinna, koncerty, przedstawienia, dobre kino i inne wydarzenia dla pilan w każdym wieku. Zobacz repertuar RCK.

►►czytaj – s. 11-12

**23 Festiwal Teatralny
Teatr Pasja Rodzinna**
11-30 listopada 2022 r.

Mecenat:

Organizator:

Honorowy Patronat:

Partnerzy:

Patronat medialny:

FOT. UM PIŁY

Festiwal mimo wojny

33. Międzynarodowy Festiwal Folklorystyczny już za kilka dni. Dzięki determinacji organizatorów i artystów wydarzenie odbędzie się mimo agresji Rosji na Ukrainę. Wśród wykonawców zobaczymy ukraińskie zespoły.

►►czytaj – s. 13-16



Zacznij z nami dzień - www.pila.pl

ZNAJDŹ NAS NA:



2 PROSTO Z RATUSZA

NA RZECZ ROZWOJU TECHNOLOGII WODOROWYCH

Delegacja województwa wielkopolskiego wzięła udział w wydaniu „Future Energy Asia 2022”, które odbyło się w Bangkoku. W wyjeździe uczestniczył prezydent Piły Piotr Głowski oraz inni przedstawiciele wielkopolskich samorządów i pracownicy nauki szkół wyższych. Delegacji przewodniczył natomiast członek zarządu województwa wielkopolskiego i przewodniczący Wielkopolskiej Platformy Wodorowej Jacek Bogusławski.

Targi „Future Energy Asia 2022” są jednym z najważniejszych wydarzeń poświęconych transformacji energetycznej w Azji i są dogodnym miejscem, do nawiązywania kontaktów z liderami azjatyckiego rynku energetycznego oraz potencjalnymi kontrahentami w obszarze gospodarki wodorowej. Wielkopolanie skorzystali z tej okazji i spotkali się między innymi z przedstawicielami takich potentatów jak: Unit-Briwelco, BIG, Roxtec, Jiangyin Furen High-Tech. Celem wyjazdu bowiem, była promocja regionalnej marki „H2Wielkopolska – kierunek wódór”, a przede wszystkim zaprezentowanie zagranicznym partnerom elementów systemu promocji gospodarczej, w tym

działań władz samorządowych regionu oraz interesariuszy, którzy rozwijają wielkopolski ekosystem gospodarki niskoemisyjnej.

Wizyta została zorganizowana w ramach projektu „Gospodarna 2050 – H2Wielkopolska” współfinansowanego ze środków Wielkopolskiego Regionalnego Programu Operacyjnego na lata 2014-2020.



– Wielkopolska jest jednym z pięciu najszybciej rozwijających się regionów UE. Technologie wodorowe mają być kontynuacją naszych działań w dążeniu do zielonej gospodarki i tworzyć przewagę naszego regionu

Jacek Bogusławski, członek zarządu województwa wielkopolskiego i przewodniczący Wielkopolskiej Platformy Wodorowej



FOT. UM PIŁY

WRACA DAWNY BLASK SP 7

WITAJ SZKOŁO!



FOT. UM PIŁY

Kończy się rewitalizacja zabytkowego budynku Szkoły Podstawowej nr 7. Inwestycja objęła renowację elewacji, wymianę dachu, wielu innych elementów mających wpływ na wygląd oraz wła-

ściwe funkcjonowanie obiektu. Zrewitalizowany i uporządkowany zostanie również znajdujący się w pobliżu skwer i pomnik upamiętniający więźniów i ofiary hitlerowskiego obozu „Albatros”.

NOWE ROŚLINY NA ALEI JANA PAWŁA II



FOT. UM PIŁY

Lawendy, róże, żurawki i inne kwiaty oraz krzewy pojawiły się w pasie zieleni przy alei Jana Pawła II. Celem nasadzeń wykonywanych przez Zarząd Dróg i

Zieleni, jest wzbogacenie bioróżnorodności takich miejsc. Przypomnijmy, że wcześniej podobne prace wykonane zostały przy alei Piastów.



FOT. UM PIŁY



FOT. UM PIŁY



FOT. UM PIŁY

Rozpoczął się rok szkolny 2022/2023. Miejska inauguracja odbyła się na nowo oddanych boiskach Szkoły Podstawowej nr 3 w Pile. Podczas uroczystości odbyło się ślubowanie nauczycieli mianowanych.

W tym roku do dziewięciu pilskich publicznych szkół podstawowych, uczęszczać będzie ponad 5700 dzie-

ci, z czego ponad 650 to pierwszoklasiści. Do 15 przedszkoli i dwóch oddziałów przedszkolnych natomiast, uczęszczać będzie blisko 2150 dzieci. Naukę w publicznych szkołach podstawowych pobierać będzie ok. 250, a do przedszkoli uczęszczać będzie blisko 90 dzieci uchodźców z Ukrainy, których wspierać będą asystenci władający

językami: polskim i ukraińskim. Dodajmy, że w roku szkolnym 2022/2023, w szkołach i przedszkolach niepublicznych, uczyć się będzie odpowiednio: 550 i 700 dzieci. Wszystkim uczniom życzymy powodzenia i sukcesów w nauce, a nauczycielom sukcesów zawodowych i samych nowatorskich projektów edukacyjnych!

BUDUJEMY HALĘ W SZKOLE PODSTAWOWEJ NR 7

Wszystko jest już gotowe do budowy nowoczesnej hali sportowej. Jest projekt, pozwolenie na budowę i wybrana w przetargu firma, która po przekazaniu placu budowy rozpocznie realizację nowoczesnego obiektu, który nie tylko zapewni uczniom „Siódemki” wspaniałe warunki do uprawiania sportu i będzie przyjazny dla środowiska, ale dzięki nowatorskim rozwiązaniom, architektonicznie dobrze wpisze się w sąsiedztwo zrewitalizowanego zabytkowego budynku głównego szkoły. Termin zakończenia warteo ponad 19 700 000 złotych przedsięwzięcia, wyznaczono na maj 2024 roku.

Inwestycja obejmuje budowę hali sportowej i bieżni oraz budowę drogi pożarowej, wjazdu, powierzchni utwardzonych, miejsc postojowych, instalacji elektrycznych, instalacji c.o., instalacji kanalizacji sanitarnej i deszczowej.

Hala zapewni doskonałe warunki do uprawiania różnorodnych dyscyplin sportowych i organizacji zawodów sportowych. Uczniowie będą mieli do dyspozycji boiska do piłki ręcznej, koszykówki i siatkówki, które zostaną wyposażone w: 5 tablic do koszykówki na opuszczanej konstrukcji podwieszanej z napędem elektrycznym, 3 tablice do koszykówki z regulowaną wysokością na konstrukcji uchylnej, 2 aluminiowe bramki do piłki ręcznej, 3 zestawy z siatką do piłki siatkowej, 2 przegrody kurtynowe umożliwiające podział sali na trzy segmenty. Do tego trybuna dla 134 osób, elektroniczna tablica wyników sportowych i zestaw nagłośnieniowy. Możliwość uprawiania różnorodnych dyscyplin sportowych zapewni umiejscowiona na piętrze sala fitness, wyposażona między innymi w 6 rowerów stacjonarnych, lustro i drabinki.



ściowy, z którego dostęp do sali fitness umożliwią: klatka schodowa i winda.

Budynek hali będzie przyjazny dla środowiska, a dzięki nowoczesnym rozwiązaniom jego współczesna architektura, nie stworzy dysonansu dla sąsiedniego, zabytkowego budynku głównego „Siódemki”. Obiekt zaprojektowano bowiem, jako zwartą bryłę, zapewniającą jak najmniejszy stosunek powierzchni przegród zewnętrznych do kubatury ogrzewanej części budynku. Pełną bryłę zaprojektowano z materiałów o niskim współczynniku przenikania ciepła. Elementy przeszklone zapewnią dostęp światła słonecznego do pomieszczeń, które tego wymagają. Zastosowanie jak najmniejszej ilości przeszkleń zapobiegnie nadmiernemu przegrzewaniu obiektu latem i wychładzaniu zimą.

Dzięki zgrupowaniu pomieszczeń higieniczno-sanitarnych, będą się one wzajemnie ogrzewać, co w rezultacie będzie prowadzić do mniejszych strat ciepła. Przewidziano również wykorzystanie nowoczesnych technologii pozyskiwania i wymiany ciepła. Duża powierzchnia stropodachu pozwoli na usytuowanie na nim dużej liczby kolektorów słonecznych i solarnych kolektorów próżniowych, które zapewnią wykorzystanie pozyskanej energii słonecznej m.in. do podgrzewania wody w zespołach łazienek szatniowych. Wentylację w budynku wspomagać będzie system rekuperacji o wysokiej wydajności odzysku ciepła. Instalacja centralnego ogrzewania obsługiwana będzie przez dwie powietrzne pompy ciepła. Nadmiernym stratom ciepła zapobiegną: warstwa izolacji termicznej ścian i stropodachu oraz szklana fasada w systemie słupowo-ryglowym, wychodząca w stronę budynku głównego szkoły. Dzięki temu, zabytkowy obiekt, który jest rewitalizowany i nabiera dawnego blasku (czytaj s. 2), będzie się w niej odbijać i maskować nowoczesną architekturą hali.



– Kończy się rewitalizacja kolejnej szkoły podstawowej, zaraz zacznie się budowa hali sportowej. W Pile prowadzimy w tej chwili ponad 150 projektów inwestycyjnych, a liczę tylko to, co się dzieje w Urzędzie Miasta. W naszych jednostkach realizowane są kolejne zadania, łącznie to pewnie powyżej 200 inwestycji na terenie miasta

Piotr Głowski,
prezydent Pili

PARAMETRY HALI

- Powierzchnia zabudowy – 1336,60 m².
- Powierzchnia użytkowa – 1230,60 m².
- Powierzchnia całkowita - 1931,75 m².
- Wysokość - 12,60 m.
- Liczba kondygnacji - 2.
- Kubatura zewnętrzna - 14103,47 m³.

Hala będzie dostępna dla każdego i zapewni świetne warunki do regeneracji po zakończeniu zajęć. Inwestycja obejmuje bowiem budowę: trzech zespołów szatniowych z węzłami sanitarnymi (trzydziestoosobowe męskie i damskie, dwa siedmioosobowe dla osób niepełnosprawnych) oraz jedną szatnię z łazienką dla nauczycieli i trenerów, zaprojektowaną dla dwunastu osób. Wszystkie pomieszczenia zlokalizowane w tej części nie wymagają doświetlenia światłem słonecznym, dlatego nie zaprojektowano w nich okien. Zachodnia część parteru obiektu będzie dostępna bezpośrednio z poziomu

gruntu. Na drugim poziomie obok sali fitness również powstaną szatnie wraz z zespołem łazienek. Dobre warunki zapewni umieszczona na dachu wentylatorownia obiektu, z bezpośrednim wyjściem z klatki schodowej.

Dostęp do budynku odbywać się będzie poprzez przedsionek. Zastosowano schody zewnętrzne oraz pochylnię dostosowaną do potrzeb osób niepełnosprawnych. Z poziomu wejścia prowadzić będzie łącznik do zachodniego skrzydła szkoły. Wejście do znajdującej się na parterze sali gimnastycznej, odbywać się będzie przez hol wej-



CENTRUM EDUKACJI LOTNICZEJ BLIŻEJ BUDOWY

Trwają prace projektowe Centrum Edukacji Lotniczej, które powstanie na pilskim lotnisku. Będzie to nowoczesna baza, zajmująca się technologiami lotniczymi i kosmicznymi. Będą w niej prowadzone działania badawczo-edukacyjne dla dzieci, młodzieży oraz międzynarodowe symulacje załogowych misji kosmicznych na Księżyc i Marsa.

Naszym partnerem w realizacji projektu, jest Stowarzyszenie Lunares, znane powszechnie między innymi z prowadzonych w Pile analogowych misji na Marsa i innych ciekawych eksperymentów i badań z udziałem międzynarodowych zespołów. Po zakończeniu inwestycji Stowarzyszenie Lunares, wspólnie z miejską spółką GWDA, będzie brało udział w realizacji zajęć edukacyjnych.

Centrum Edukacji Lotniczej znajdować się będzie w istniejącym już, zmodernizowanym schronohangarze, który zostanie podzielony na części:

- **edukacyjną:** zawierającą sale warsztatowe do przeprowadzania eksperymentów, wykładów i prezentacji,
- **wystawową:** wyposażoną w obiekty informacyjno-edukacyjne oraz interaktywne sprzęty do zabawy dla dzieci i młodzieży,
- **lotniczą/kosmiczną:** wyposażoną w łaziki oraz akcesoria młodych astronautów.

Teren wokół schronohangaru zostanie zagospodarowany w formie m.in. ogrodu edukacyjnego z elemen-



FOT. UM PILEY

Norway grants



FOT. UM PILEY

PRACE INWESTYCYJNE OBEJMĄ:

- adaptację hangaru na eksperymentarium,
- budowę planetarium z wyposażeniem,
- niezbędną infrastrukturę towarzyszącą,
- wyposażenie centrum w meble, instalacje i urządzenia specyficzne dla sposobu użytkowania obiektu.

tami edukacyjno-tematycznymi. Powstanie też parking dla samochodów i autobusu.

Budowa CEL jest realizowana w ramach Programu Rozwój Lokalny finansowanego ze środków Norweskigo Mechanizmu Finansowego 2014-2021 i budżetu państwa na mocy umowy o dofinansowanie pn. przedsięwzięcia: „Centrum Edukacji Lotniczej: elementy badawczo-edukacyjne”.

Łączny koszt przystosowania istniejących obiektów, wyposażenia i prowadzenia działalności to blisko 3 miliony złotych. Warto podkreślić, że jest to jedno z 39 działań, które zostaną zrealizowane w ramach projektu "Miasto Piła z nową energią!" za łączną kwotę 15 milionów złotych. O kolejnych realizowanych inwestycjach będziemy informowali na bieżąco.

ULICA PRZEMYSŁOWA JAK NOWA



FOT. UM PILEY

Zakończył się drugi etap przebudowy ul. Przemysłowej. W ramach prac położono ponad 900 metrów nawierzchni wraz ze zmianą konstrukcji jezdni. Powstały nowe rowy odwadniające, perony przystankowe

zjazdu na posesje oraz droga rowkowa i nowe oświetlenie. Koszt inwestycji wyniósł prawie 4 400 000 zł, a dofinansowanie pozyskane ze środków Rządowego Funduszu Rozwoju Dróg to ponad 2 000 000 zł.

PRZEDWOJENNY BUDYNEK NABIERA BLASKU



FOT. UM PILEY

Kamienica przy ul. O.M. Kolbego 64 jest kolejnym budynkiem, który przechodzi gruntowną rewitalizację. W jej ramach wykonane zostanie docieplenie ścian wraz z odtworzeniem detali architektonicznych, remont części wspólnych, w piwnicy i na klatkach schodowych, wymieniona zostanie stolarka okienna, a drzwi zewnętrzne poddane zostaną renowacji.

Istotnym elementem prac jest podłączenie tego budynku do instalacji centralnego ogrzewania MEC.



FOT. UM PILEY



FOT. UM PILEY

W PILE BUDOWNICTWO MIESZKANIOWE WCIAŻ SIĘ ROZWIJA

Mimo widocznego już kryzysu, w Pile wielorodzinne budownictwo mieszkaniowe nadal się rozwija. Mieszkania buduje gmina wspólnie z Pilem Towarzystwem Budownictwa Społecznego oraz prywatne firmy deweloperskie. Nowe budynki powstają między innymi przy ulicy Kity (TBS) oraz Kusocińskiego-Kossaka, Śniadeckich i Kazimierza Wielkiego.



ULICA PUŁKOWNIKA ALEKSANDRA KITY

Przy ulicy Kity rośnie kolejny budynek, którego inwestorem jest Pile Towarzystwo Budownictwa Społecznego. Dzięki temu Pila wzbogaci się o 33 nowe mieszkania o łącznej powierzchni użytkowej ponad 1 600 m². Istotne jest to, że będące miejską spółką TBS pozyskało na wykonanie inwestycji blisko 8 800 000 zł finansowego wsparcia z Banku Gospodarstwa Krajowego. Stanowi to 80 procent wartości inwestycji, a udział TBS wyniesie ponad 1 750 000 zł. Pilska spółka już zresztą odebrała część, a za wykonane roboty również zapłaciła (2 600 000 zł), co stanowi 30 procent wartości całej inwestycji). Zakończenie budowy wyznaczone zostało na sierpień 2023 roku, a zasiedlanie rozpocznie się we wrześniu tego samego roku.



ULICA KAZIMIERZA WIELKIEGO

Budynki mieszkalne powstają również wzdłuż ulicy Kazimierza Wielkiego. W tym przypadku budowa zbliża się do końca, a inwestorzy już teraz myślą o miejscach parkingowych i zagospodarowaniu otoczenia zielenią. Dodajmy również, że na poprawę jakości życia przyszłych mieszkańców (ale także obecnych) tej części Koszyc (Zielonej Doliny), wpływ będzie miała realizacja inwestycji miejskich. Chodzi o modernizację ul. Kazimierza Wielkiego od ulicy Równej do do ulicy Szkolnej, która rozpocznie się lada moment oraz zaplanowana na kolejne lata budowa nowego odcinka, który połączy najważniejszą ulicę Zielonej Doliny z aleją Niepodległości. Dużym udogodnieniem będzie ponadto przedszkole, na budowę którego zaplanowano pieniądze w budżecie miasta.



ULICE PODCHORAŻYCH - ARTURA GROTTERA

Nowe domy mieszkalne wyrastają także w pobliżu Aquaparku, pomiędzy ulicami Kossaka i Grottgera. W tym miejscu powstają budynki wielorodzinne o wysokości czterech kondygnacji, z mieszkaniami od 30 do 80 m² i możliwością ulokowania na parterze lokali usługowych. W tym przypadku dużą atrakcją dla przyszłych mieszkańców są pobliskie obiekty Aquaparku i korty tenisowe, co zapewnia duże możliwości aktywnego wypoczynku i relaksu po pracy, czy zajęciach w szkole.



ULICE KUSOCIŃSKIEGO - KOSSAKA

W kwartale zabudowy ulic Kusocińskiego - Kossaka trwa budowa kolejnych budynków mieszkalnych. Przypomnijmy, że do tej pory w tym miejscu powstały już: dwa budynki ośmiokondygnacyjne z 103 mieszkaniami, lokalami usługowymi i garażem podziemnym; jeden budynek pięciokondygnacyjny z 110 mieszkaniami i dwoma lokalami usługowymi oraz jeden budynek czterokondygnacyjny z 56 mieszkaniami, 6 lokalami usługowymi i podziemnym garażem. Docelowo osiedle liczyć ma siedem budynków wielorodzinnych. W latach 2022-2024 wybudowane zostaną 3 kolejne budynki (2-4 kondygnacje), w których łącznie będzie około 70 mieszkań.

Dodajmy, że położenie i wykorzystanie przestrzeni przez inwestora sprawiają, że w opinii wielu osób, osiedle przy Kusocińskiego - Kossaka jest przykładem przyjaznego dla ludzi miejsca do mieszkania, które odpowiada również na wyzwania związane ze zmianami klimatu. Gwarantuje to utrzymanie w sercu osiedla zbiornika wodnego, który nie tylko zapewnia odbiór wód deszczowych, ale przede wszystkim zasila rozwój zieleni i jest ostoją dla ptaków. Kolejnym udogodnieniem będą kawiarnia i restauracja, których budowa już się rozpoczęła.

ULICA ŚNIADECKICH

Nowy budynek mieszkalny powstał również przy ulicy Śniadeckich. Ma od 3 do 5 kondygnacji, 4 klatki wejściowe, 93 mieszkania o powierzchni od 30 do 150 m² i podziemny garaż. Nie zapomniano także o zagospodarowaniu terenu, posadzono drzewa i krzewy, dodatkowo położenie w pobliżu lasu i Gwdy zapewnia mieszkańcom ciszę i spokój.



NA ULICY MŁODYCH PRACA WRE

Rozpoczął się remont ulicy Młodych na odcinku od ulicy Rybackiej w kierunku wyjazdu z miasta. Przebudowa zakończy się w czerwcu przyszłego roku. Całkowita wartość zadania: ponad 6 600 000 złotych.

5 000 000 złotych pokryje dofinansowanie z Programu Inwestycji Strategicznych, a ponad 1 600 000 zł, wyłoży gmina Piła z własnego budżetu.

Inwestycja obejmuje:

- usunięcie kolizji: z siecią wodociągową, liniami kablowymi ŚN, zabezpieczenie sieci teletechnicznych,
- przebudowę jezdni szerokości 7 metrów z odwodnieniem,
- budowę zjazdów,
- budowę chodników z kostki,
- budowę ścieżki rowerowej po południowej stronie ulicy,
- budowę dwóch przystanków autobusowych,
- budowę oświetlenia drogowego z panelem ledowym, wyposażonego w system inteligentnego sterowania,
- budowę doświetlenia przejścia dla pieszych, ustawienie nowego oznakowania,
- wykonanie terenów zielonych oraz wykonanie nasadzeń kompensacyjnych.



Z uwagi na to, że ulica Młodych jest drogą powiatową, konieczne było porozumienie pomiędzy Starostwem Powiatowym w Pile i Urzędem Miasta o przejęciu przez gminę obowiązków zarządcy przeznaczonego do przebu-

dowy odcinka drogi powiatowej. Inwestycja powoduje utrudnienia w ruchu samochodowym. Kierowców prosimy o wyrozumiałość oraz o omijanie w najbliższym czasie tego odcinka i korzystanie z tras alternatywnych.

FOT. UM PIŁA

ZDIZ KONTYNUUJE REMONTY CHODNIKÓW



FOT. UM PIŁA

FOT. UM PIŁA

FOT. UM PIŁA

PIŁA ATRAKCYJNA DLA INWESTORÓW

W rejonie ulicy Jastrzębiej, firma Panattoni rozpoczęła inwestycję, której finałem będzie powstanie w tym miejscu Panattoni Park Piła. „Kompleks zajmie ostatecznie 44 100 m² w ramach dwóch budynków i został już niemal w całości wynajęty.

Nowoczesna powierzchnia w atrakcyjnej lokalizacji jest doskonałym wyborem zarówno dla firm logistycznych, czy e-commerce, jak i dla lokalnych przedsiębiorstw.” - czytamy na stronie internetowej Panattoni. Dzięki tej inwestycji powstanie w Pile kilkaset miejsc pracy.

Na kolejne inwestycje w naszym mieście, decydują się również firmy, które w Pile funkcjonują od dłuższego czasu. W strefie przemysłowej w



FOT. UM PIŁA



FOT. UM PIŁA

rejonie ulic Wawelskiej i Magazynowej prace budowlane rozpoczęła firma Archon Studio, której specjalnością są podbijające rynki zagraniczne gry planszowe i strategiczne. W ramach inwestycji firma wybuduje budynek produkcyjno-magazynowy

z zapleczem socjalnym. Przypomnijmy, że Archon Studio zatrudnia kilkadziesiąt osób, w tym m.in. grafików komputerowych oraz 3D, projektantów gier planszowych i komputerowych oraz pracowników produkcyjnych.

Trwają prace remontowe miejskich chodników. Roboty zakończyły się już na ulicach: Budowlanych, Staropolskiej i Walecznych.

Obecnie trwa budowa przy ulicy Dzieci Polskich. Kolejne chodniki zaplanowane do realizacji jeszcze w

tym roku znajdują się przy ulicach: Komuny Paryskiej, Michała Ogińskiego, Elizy Orzeszkowej, Stefana Żeromskiego, Spacerowej oraz na deptaku ks. Stanisława Olędzkiego. Koszt przebudowy wszystkich wskazanych lokalizacji wyniesie około 3 mln złotych.

WIĘCEJ KWIETNYCH ŁĄK



FOT. UM PIŁA

Zarząd Dróg i Zieleni w Pile wytypował w tym roku w mieście ok. 100 000 m² terenów zieleni przeznaczonych do tworzenia naturalnych łąk kwietnych.

Ograniczy to konieczność koszenia zieleni w takich miejscach jak: skwer Matek Chrzestnych Powstania Wielkopolskiego, zieleniec między ulicą

Spacerową i aleją Wojska Polskiego, tereny w sąsiedztwie ulic: Kazimierza Wielkiego, Sportowej, czy Krzywej.

Przypomnijmy również, że kolejna wieloletnia kwietna łąka o powierzchni 650 m², powstała na terenie Parku im. Tekli Budnowskiej, gdzie wysiano mieszankę ponad 20 roślin i ziół.



– Dodajmy, że w Pile inwestycje prowadzi też kilka innych przedsiębiorstw, które są na różnym poziomie zaawansowania - od planowanych poprzez te, w trakcie budowy i takie, których budowa się wkrótce zakończy. To ważne, bo to oznacza nie tylko nowe miejsca pracy, ale również podatki, dzięki którym będzie można sfinansować kolejne miejskie inwestycje!

Piotr Głowski,
prezydent Piły

PILANIE ZA SKATEPLAZĄ, WIĘC BUDUJEMY KOLEJNE OBIEKTY

Codzienna aktywność młodych ludzi pokazuje, że budowa skateplazy była trafną decyzją. Tymczasem już niedługo skończy się budowa kolejnych boisk i placu zabaw, a w przyszłym roku swój tor przeszkód do dyspozycji dostaną zwolennicy ekstremalnej jazdy na rowerach.

Mowa o pumptrucku, którego realizacja jest w ostatniej fazie uzyskania zgód i pozwoleń budowlanych. Kolejnym krokiem będzie ogłoszenie przetargu, wybór wykonawcy i następnie rozpoczęcie inwestycji, której zakończenie zaplanowano na czwarty kwartał 2023 roku.

Pumptrucki, czyli tory do jazdy na rowerach BMX, będą miały powierzchnię ok. 3000 metrów kwadratowych, nawierzchnię asfaltową, z dużą liczbą zakrętów i muld. Obiekt będzie dostosowany do użytkowania przez więcej niż jednego użytkownika jednocześnie, będzie posiadać kilka pętli dla osób zaawansowanych i początkujących. Wszystko otaczać będzie zieleń, a infrastrukturę uzupełnią: ławki, kosze i stojaki rowerowe). Powstanie



FOT. UM PIŁY



FOT. UM PIŁY

Inwestycja o wartości 5 000 000 zł, uzyskała dofinansowanie w kwocie 4 500 000 złotych z Rządowego Funduszu Polski Ład Program Inwestycji Strategicznych. Udział własny gminy Piła wyniesie 500 000 zł.

też parking dla samochodów osobowych, dojścia i dojazdy do obiektów, a cały teren zostanie objęty miejskim monitoringiem, zyska energooszczędne oświetlenie i zostanie obsadzony drzewami i krzewami. W efekcie w

centrum miasta, powstanie bezpieczna przestrzeń rekreacji dla całych rodzin i miejsce spotkań lokalnej społeczności. Teren zyska energooszczędne oświetlenie i objęty zostanie miejskim monitoringiem.

WSPIERAMY WALCZĄCĄ UKRAINĘ



FOT. UM PIŁY

- Wojna w Ukrainie trwa nadal. Giną ludzie, dziesiątki, setki osób zostaje rannych. Dlatego odpowiadając na prośbę o wsparcie środkami transportu, zdecydowaliśmy o przekazaniu dwóch autobusów, które kończą służbę w naszych miejskich barach – powiedział prezydent Piły Piotr Głowski, podczas przekazania pojazdów Fundacji HUMANOSH im. Sławy i Izka Wołosiańskich.

Z prośbą o przekazanie autobusów na potrzeby walczących z rosyjską agresją żołnierzy ukraińskich, wystąpiła Fundacja HUMANOSH im. Sławy i Izka Wołosiańskich z Warszawy, która zajmuje się transportem rannych z Ukrainy. Organizację wspiera około 200 medyków z Polski i innych państw. Poszkodowani, konwojami złożonymi z około 30 ambulansów, są przewożeni na lotnisko pod Rzeszowem i w kierunku Przemyśla i dalej samolotami na leczenie i rehabilitację do szpitali w Polsce i za granicą.



FOT. UM PIŁY

Władze Piły i Miejski Zakład Komunikacji pozytywnie odpowiedziały na apel i zdecydowały, że do Ukrainy pojadą dwa autobusy marki Solaris Urbino 10.

- Autobusy były użytkowane do końca, są sprawne i mają opuszczaną rampę. To ważne, bo autobusami z Piły, dysponować będą ukraińskie służby medyczne, przenoszące ludzi

na noszach. Pojazdy mają również pneumatyczne zawieszenie, co powinno ułatwić jazdę po nierównościach terenowych – powiedział Tadeusz Majewski, prezes MZK w Piły.

- Autobusy zostaną przerobione na ambulanse, by w najbliższym czasie mogły głównie służyć wywożeniu rannych z terenów walk i ewakuacji ich na tereny nie objęte wojną, lub do Polski, a następnie do innych państw Europy Zachodniej – poinformował prezydent Piły Piotr Głowski.

- Dziękuję bardzo panie prezydencie za dar – powiedziała przedstawicielka Fundacji HUMANOSH Lena Dąbek, wręczając P. Głowskiemu oprawioną pocztówkę, która stała się jednym z symboli oporu, jaki Ukraińcy stawiają rosyjskiemu najeźdźcy.

- Widokówka przedstawia wyspę Węży i żołnierza, który rosyjskiemu krążownikowi powiedział to, co wiemy, że powiedział – wyjaśnił prezydent Piły.

ŻYCZYMY PANIOM 200 LAT!



FOT. UM PIŁY



FOT. UM PIŁY

Łucja Kowalska i Helena Adamczyk. Dwie pilanki, które w ostatnim czasie obchodzą 100. urodziny! Mieliśmy okazję świętować ten piękny wiek razem z jubilatami, którym wciąż nie brakuje radości z życia i otwartości na drugiego człowieka.

Pani Łucja Kowalska dotarła do Piły z Główna koło Łodzi w 1945 roku, wiele lat pracowała w ówczesnym Zakładzie Komunikacji Miejskiej przy Miejskim Przedsiębiorstwie Gospodarki Komunalnej. To właśnie w Piły spędziła większość swojego życia i bardzo lubi swoje miasto. Wychowała dzieci, doczekała się wnuków i prawnuków.

Pani Helena Adamczyk urodziła się 4 września 1922 roku w podkie-

leckiej miejscowości. Do Piły przyjechała w roku 1946. Doczekała się 4 dzieci, 9 wnuków i 21 prawnucząt. Jubilatka jak podkreślają najbliżsi, jest bardzo samodzielną i wiele domowych czynności robi osobiście. O tym, że pani Helena jest pogodną, uśmiechniętą i mimo sędziwego wieku wciąż błyskotliwą osobą, można się było przekonać podczas urodzinowego przyjęcia.

„Proszę przyjąć moje słowa uznania i gratulacje z okazji 100-lecia urodzin oraz najserdeczniejsze życzenia pomyślności, szczęścia i przeżycia w zdrowiu kolejnych pięknych rocznic” - napisał między innymi w liście gratulacyjnym P. Głowski.

Paniom Łucji i Helenie składamy najserdeczniejsze życzenia zdrowia i samych pogodnych, dobrych dni.

WSPÓŁPRACA Z KTÓREJ PŁYNĄ DOBRO I KORZYŚCI

Pracownicy piłskiego Zakładu Aktywności Zawodowej, gotują w profesjonalnej kuchni restauracji Marchew. Taką możliwość otworzyła umowa zawarta przez Stowarzyszenie Pomocy Humanitarnej i hotel Arche Piła. Część wykorzystywanych w kuchni produktów pochodzi z Piłskiego Banku Żywności, a ciepłe posiłki trafiają do podopiecznych Miejskiego Ośrodka Pomocy Społecznej.

Pomysł jest genialny i bardzo prosty zarazem. Bank Żywności pozyskuje żywność z lokalnych marketów, by ratować ją przed zmarnowaniem i wspierać potrzebujących. Odebrane ze sklepów produkty przekazuje kucharzom z działu gastronomicznego Zakładu Aktywności Zawodowej, którzy przyrządzają z nich ciepłe, zdrowe i pożywne posiłki. Dania przygotowane w restauracyjnym wydaniu, są następnie serwowane w siedzibie Akcji Humanitarnej "Życie" najbardziej potrzebującym, posiadającym decyzję z MOPS.



FOT. UM PIŁY



FOT. UM PIŁY

W PIŁE „ZATANKUJEMY” SAMOCHÓD ELEKTRYCZNY



FOT. UM PIŁY

Choć samochody elektryczne są jeszcze nieliczne, to w Piłce funkcjonują już publiczne stacje ładowania takich pojazdów. Takie stanowiska stoją: przy stacjach paliw na ulicy Bydgoskiej i Poznańskiej oraz przy Galerii Kasztanowej.

niez wyznaczyła dla prywatnych inwestorów lokalizację takich instalacji. Wśród wskazanych miejsc są między innymi: place Staszica i Zwycięstwa oraz ulica Kossaka (w pobliżu stacji ładowania należących do MZK autobusów elektrycznych).

Warto w tym miejscu nadmienić, że gmina Piła na terenie miasta rów-

Zainteresowanych zachęcamy do sprawdzenia oferty i inwestowania.

NOWE PARKINGI



FOT. UM PIŁY

Nie zapominamy także o przestrzeni osiedli mieszkaniowych, gdzie niewielkimi nakładami można ułatwić komunikację samochodową. I tak np. przy ul. L. Staffa wykonano nowe miejsca postojowe oraz ułożono kostkę betonową na dotychczasowym nawierzchni odcinku.

Strefa Artystycznej Pasji

RUSZAMY OD WRZESNIA

przy Regionalnym Centrum Kultury w Piłce

SZAFIRKI
DZIEWCZY ZESPÓŁ
BALETOWY I OGNISKO
BALETOWE
Instruktor:
Dorota Kieca

STUDIO TAŃCA Samaaj
Taniec brzucha
Twerk
Instruktor:
Paulina Rutkowska

MŁODZIEŻOWY TEATR WIRTUALNY
TEATR TAK!
DLA DOROSŁYCH
Instruktor:
Ewelina Wyrzykowska

DJEMBE PLANET
Naucz się grać na afrykańskich bębnach
Instruktor: Paweł Pietrzak

AKADEMIA TAŃCA PASJA
Taniec towarzyski
Latino ledies
Dance mix dla dzieci
Instruktorzy:
Justyna i Mateusz Kielbasy

KURSY FOTOGRAFII
Podstawy fotografii
Fotografia studyjna
Photoshop
Instruktor: Tomasz Wieja

TANGO ARGENTINO
Grupa początkująca i zaawansowana
Stowarzyszenie
„Koneserzy Życia”

FerDance
Studio tańca i baletu
Balet/klasyka - dzieci
Taniec współczesny - dorośli
Instruktor:
Agnieszka Fertala

PIŁSKA ORKIESTRA ROZRYWKOWA
Pod kierownictwem
Andrzeja Przekopowicza
i Tomasza Piłata

CHÓR HALKA
Instruktor:
Przemysław Wojnarowski

PRACOWNIA CERAMIKI ARTYSTYCZNEJ
Instruktor:
Ewa Porazińska-Bednarek

KLUB FOTOGRAFICZNY
Instruktor:
Henryk Siwkowski

Informacje:
tel. 67 210 50 04 oraz 67 210 50 16
a także na stronie: www.rck-pila.pl



WSPIERAMY SENIORÓW W REALIZACJI ICH PASJI

ŚWIĘTO ARTYSTÓW ZŁOTEGO WIEKU



„XXI Prezentacje Dorobku Artystycznego Ludzi III Wieku”, pod patronatem prezydenta Piły Piotra Głowskiego odbyły w Regionalnym Centrum Kultury. Efekty swojej pracy seniorzy prezentowali w holu oraz na scenie sali widowiskowej. Organizatorem prezentacji był Polski Związek Emerytów, Rencistów i Inwalidów.

W prezentacjach swój dorobek artystyczny zaprezentowało 155 seniorów, skupionych w 20 jednostkach terenowych piłskiego oddziału Polskiego Związku Emerytów, Rencistów i Inwalidów.



Oznacza to, że na scenie wystąpiło 11 zespołów instrumentalno-wokalnych, chórów, teatrów i kabaretów oraz, że w holu RCK stworzono 19 stanowisk, na których nieprofesjonalni artyści prezentowali efekty swojej pracy artystycznej. W wydarzeniu dofinansowanym przez gminę Piła, uczestniczyło około 600 widzów.

– Na miasto zawsze możemy liczyć – podkreśliła witając zebranych gości **Leokadia Figurniak**, przewodnicząca pilskiego oddziału Polskiego Związku Emerytów, Rencistów i Inwalidów.

SENIORALIA 2022, CZYLI SENIORZY DLA SENIORÓW



Dla piłkarskich seniorów nadchodzą miesiące bogate w wydarzenia kulturalne, społeczne, zdrowotne, rekreacyjne i kulinarne. Stowarzyszenie Pro-Senior, wspólnie z Regionalnym Centrum Kultury, Urzędem Miasta Piły i licznymi partnerami, zaprasza pilan w zło-

tym wieku, do aktywnego udziału w „SENIORALIACH PIŁA 2022 – Spotkania Seniorów z Kulturą”, które rozpoczną się 18 września.

Głównym celem organizowanych Pilskich Senioraliów, jest zachęcenie osób 60+ do aktywnego stylu życia.



– Z podziwem patrzę na wspaniałe i piękne efekty pracy pilskich seniorów. Widać w nich nie tylko talent i umiejętności, ale także wielkie zaangażowanie i pasję. Seniorzy są ważną częścią naszej miejskiej społeczności!

Beata Dudzińska
zastępca prezidenta Piły



poszerzania wiedzy, rozwijania pasji,
a także wskazanie miejsc, w których
mogą rozwijać swój potencjał.

Zapraszamy do aktywnego korzystania ze zróżnicowanej i atrakcyjnej oferty dla seniorów, w której każdy znajdzie dla siebie coś ciekawego i inspirującego.

Organizatorem Senioraliów jest Miasto Piła (kwota dofinansowania 10 000 zł), w organizację wydarzenia włączają się Pilska Rada Seniorów, pilskie organizacje pozarządowe, instytucje, podmioty działające na rzecz osób starszych.

POWSTANIE PILSKI INSTYTUT INTEGRACJI I EDUKACJI



**Wspólnie działamy na rzecz Europy zielonej,
konkurencyjnej i sprzyjającej integracji społecznej**

Budynek przy ulicy Okólnej zostanie wyremontowany i zmodernizowany. Kiedyś mieściło się tu przedszkole, później budynek służył osobom bezdomnym, a teraz w tzw. Okrągłaku powstanie Piłski Instytut Integracji i Edukacji. Będzie to miejsce przyjazne seniorom, osobom z niepełnosprawnościami oraz całym rodzinom zagrożonym wykluczeniem społecznym.



Przedsięwzięcie robót budowlano-montażowych przebudowy budynku przy ul. Okólnej 32a w Pile (Okrągłak) na Piłski Instytut Integracji i Edukacji wraz z zagospodarowaniem ogrodu i budową drogi dojazdowej oraz wyposażeniem jest II etapem realizacji dot. Okrągłaka. Piłski Instytut Integracji i Edukacji stworzy przestrzeń i możliwości dla aktywizacji społecznej, w tym kulturalnej, edukacyjnej, związanej z zagospodarowaniem wolnego czasu i realizacji zainteresowań osób w różnym wieku, dotkniętych niepełnosprawnością, wykluczonych lub zagrożonych wykluczeniem.

Projekt ma charakter integrujący społeczności i jest adresowany zarówno do starszych mieszkańców Piły i gmin ościennych jak i do młodzieży, i dzieci. Ma to być obiekt z otoczeniem bez barier architektonicznych.

Zakres robót budynku „Okrągłaka” przy ul. Okólnej:

- ocieplenie stropu międzykondygnacyjnego,
- ocieplenie ścian
- wykonanie podjazdu dla osób niepełnosprawnych,
- wymiana pokrycia dachu z ociepleniem,
- wykonanie oświetlenia zewnętrznego na elewacji, po ociepleniu ścian,

- zagospodarowanie terenu wokół budynku oraz wykonanie opaski wokół budynku,
- wykonanie izolacji i ocieplenia ścian piwnicy do ław fundamentowych,
- naprawa istniejących tynków,
- przebudowa schodów zewnętrznych do piwnicy,
- montaż nowych rynien oraz rur spustowych,
- wymiana parapetów zewnętrznych,
- wymiana instalacji odgromowej,
- wymiana poręczy,
- wymiana wszystkich wywiewek i wywietrzaków,
- wymiana opierzenia,
- demontaż krat okiennych,
- wymiana stolarki okiennej i drzwiowej,
- roboty wykończeniowe wewnątrz budynku.

Koszt projektu to około 2 701 000 złotych na przystosowanie istniejącej infrastruktury do nowych celów, zmiany terenów wokół budynku oraz wyposażenie obiektu. Kolejne ponad 670 tys. zostanie przeznaczone na działalność, która będzie tu prowadzona. Warto podkreślić, że jest to jedno z 39 działań, które zostaną zrealizowane w ramach projektu "Miasto Piła z nową energią!" za łączną kwotę 15 milionów złotych.

10 WAKACJE W MIEŚCIE

DOBRZE WYKORZYSTANY CZAS WYPOCZYNKU

Za nami dwa wakacyjne miesiące, które młodym i dorosłym pilanom minęły „jak z bicia strzelił”. Zawdzięczamy to gminie Piła, Regionalnemu Centrum Kultury, Miejskiemu Ośrodkowi Sportu i Rekreacji oraz innym instytucjom publicznym i organizacjom pozarządowym, które włączyły się w przygotowanie, organizację i prowadzenie wakacyjnego wypoczynku. Wszystkim zaangażowanym podmiotom dziękujemy, a niewielką część wakacyjnych wydarzeń (więcej zdjęć na pila.pl i [FB Miasto Piła](https://www.facebook.com/MiastoPila)), prezentujemy w poniższym fotoreporcie.



Koncert „Kultu” i „Na Górze”, po brzegi wypełnił plac Staszica



Piła Festival & Acacemy ma już rzesze wielbicieli



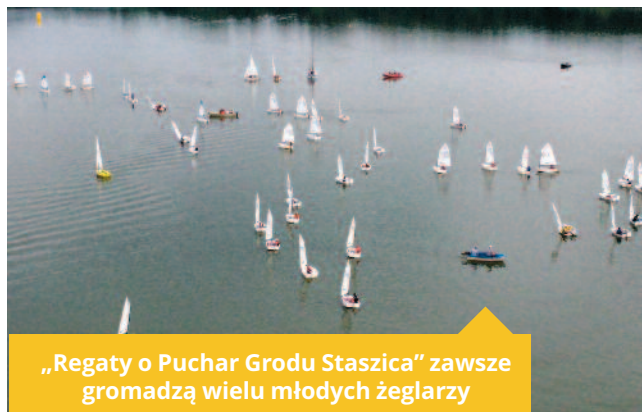
Letnie spektakle oglądały dziesiątki dzieci



„Joga w parku” popularna wśród dzieci i dorosłych



Dziesiątki imprez sportowych i rekreacyjnych cieszyły się dużą popularnością



„Regaty o Puchar Grodu Staszica” zawsze gromadzą wielu młodych żeglarzy



Zajęcia w Aquaparku jak zwykle cieszyły się dużym powodzeniem



„Pilkon” to raj nie tylko dla zwolenników „planszówek i gier video”



RCK Piła
plac Staszica 1

23 Festiwal Teatralny Teatr Pasja Rodzinna



O CO BIEGA?

11.11.2022, godz. 19.00;
bilet: 110 zł, 100 zł balkon

„O co biega?” to jedna z najzabawniejszych światowych fars autorstwa Philipa Kinga. Pełna zaskakujących zwrotów akcji historia, z minuty na minutę, choć wydaje się to już niemożliwe, staje się jeszcze śmieszniejsza. Do samego końca nie wiadomo, kto jeszcze pojawi się nagle w drzwiach lub niespodziewanie wyskoczy z szafy!

Spokojne angielskie miasteczko. Dom pastora Lionela Toopa oraz jego pięknej i wyzwolonej żony, byłej aktorki, Penelopy Toop, budzącej zgorzelenie wśród nobilewskich mieszkańców. Niechęć do niej przejawia zwłaszcza jedna wdzińska, stara panna Skillon, skrycie podkochująca się w przystojnym duchownym. Gdy podczas nieobecności pastora, jego żonę odwiedza niezapowiedziany gość – kolega sprzed lat, z czasów teatralnych, rozpoczyna się lawina nieoczekiwanych zdarzeń.

Występują: Magdalena WRÓBEL, Tadeusz CHUDECKI, Anna MODRZEJEWSKA, Dariusz WIETESKA, Katarzyna PTASIŃSKA, Michał ROLICKI, Rafał SZAŁAJKO, Tomasz GĘSIKOWSKI, Wojciech MAJCHRAK
Reżyseria: Marcin SŁAWIŃSKI



PREZENT URODZINOWY

12.11.2022, godz. 19.00;
bilet: 100 zł, 90 zł balkon

*Zwariowana komedia omyłek,
przypadków i zbiegów okoliczności.*

Lepiej zastanów się dwa razy, nim przyjmiesz prezent urodzinowy od przyjaciela. Dlaczego? Wyobraź sobie taką sytuację – właśnie rozstałeś się z żoną i z okazji urodzin twój przyjaciel podarował ci upojną noc w hotelu z pewną kobietą o imieniu Mimi. Nie jesteś przekonany do tego pomysłu, trochę się stresujesz, ale zjawiasz się w wyznaczonym miejscu. I tak rozpoczyna się wieczór, którego nie zapomnisz do końca życia... W apartamencie – połączonym z innym pokojem – pojawiają się kolejno: uroczą i nieśmiałą Kate, psychiatrę Dick, twoja była żona i ponętna Mimi. A na dodatek pojawia się szalony Włoch, kelner Tony, który bardzo chce pomóc w rozwiązaniu niezręcznej dla siebie sytuacji. Ale nie wiadomo – bardziej pomaga czy komplikuje.

Występują: Aktorzy Teatru im. Cypriana Kamila Norwida w Jeleniej Górze: Marta KĘDZIÓRA, Magdalena KĘPIŃSKA, Jacek GRONDOWY, Piotr KONIECZYŃSKI, Robert MANIA
Reżyseria: Jerzy BOŃCZAK



BOEING, BOEING

13.11.2022, godz. 16.00,
19.30; bilet: 120 zł, 100 zł balkon

"Boeing, Boeing" to jedna z najczęściej wystawianych komedii na świecie. Ten lot nie powoduje turbulencji, a jedynie mnóstwo śmiechu. Sztuka autorstwa Marca Camolettiego zawiera wszystkie składniki dobrej farsy. Dodatkowo dobry humor gwarantuje wspaniały przekład tekstu, którego dokonał twórca dialogów w polskiej wersji filmu animowanego "Shrek" - Bartosz Wierzbicka. Bohaterem sztuki jest Maks. Znalazł on rozwiązanie pozwalające korzystać z wszystkich zalet poligamii unikając jednocześnie jej wad. Jego kochanki-narzeczone są stewardessami pochodzącymi z trzech różnych krajów i pracującymi w trzech różnych liniach lotniczych. Najważniejsze to opanowanie rozkładów lotów. Ustalony porządek burzy... postęp. Nowy Boeing jest większy, ma większą moc, jest szybszy. I wydarzy się nieuniknione - zmiana rozkładu lotów. Popsuje to cały harmonogram życia Maksia i doprowadzi go do białej gorączki. Świadcami karkołomnych wyczynów Maksia będą służąca Nadia i marzący o spokojnym małżeństwie, przyjaciel z dzieciństwa, Paweł.

Występują: Mikołaj ROZNECKI, Karolina CHAPKO, Adrianna KALSKA, Anna JAROSIK, Elżbieta JAROSIK, Michał MEYER / Bogusław KUDŁEK
Reżyseria: Marcel WIERCICHOWSKI



PANI PYLIŃSKA I SEKRET CHOPINA

15.11.2022, godz. 19.00;
bilet: 70 zł, 60 zł balkon

*Jubileusz 50-lecia pracy artystycznej
Joanny Żółkowskiej*

„Pani Pylińska i sekret Chopina” to adaptacja książki Érica-Emmanuela Schmitta. Pisarstwo Schmitta

porusza zawsze głębokie problemy zajmujące ludzi na całym świecie. Jak pisał reżyser spektaklu Robert Gliński: To historia o tym, co w ostatnich czasach tak często zapomniane. O miłości do sztuki. O pasji, która może stworzyć arcydzieła. O świecie pulsujących energii, które kształtują artystę. O tym, że kultura to wartość najwyższa. Tak jak muzyka Chopina, która weszła do kanonu arcydzieł światowych.

Młody Eryk pokochał muzykę, gdy usłyszał Chopina. Chciał grać utwory swojego mistrza. Lecz jego interpretacjom ciągle czegoś brakowało. Wszystko zmieniło się, gdy rozpoczął lekcje u Profesora Pylińskiej. Madame wysłała go do parku, by słuchał odgłosów natury. By szukał prawdy w przyrodzie. Poleciała też Erykowi uprawiać miłość, zanim zasiądzie do fortepianu. Bo tylko prawdziwe uczucie może stworzyć z niego artystę. Lekcje u Pani Pylińskiej nauczyły bohatera autentycznych emocji, intymnego szeptu, szczerości uczuć i wrażliwości. Pasowały go na artystę.

Spektakl ma formę lekką, czasem zabawną, niekiedy nawet komediową. Wynika to ze zderzenia dwóch bardzo różnych postaci: młodego adepta pianistyki Eryka i pryncypialnej Pani Pylińskiej. Osią dramaturgiczną przedstawienia są utwory Chopina. Usłyszymy fragmenty poloneza, mazurków, sonat, etiud w różnych interpretacjach. Wszystko w ścisłej korespondencji z akcją dramatu.

Występują: Joanna ŻÓŁKOWSKA, Paulina HOLTZ, Kacper KUSZEWSKI, Lena LEDOFF
Reżyseria: Robert GLIŃSKI



THE STRINGS

18.11.2022, godz. 17.00, 20.00;
bilet: 120 zł, 100 zł balkon

The Strings - prześmieszny spektakl komediowy o przyjaźni, życiowych zakrętach i miłości do muzyki. Musisz to zobaczyć! Niebanalne żarty, moc przyjaźni, grupa 5 mężczyzn, którzy spotkali się będąc na życiowym zakręcie. W tle muzyka, która osładza ich perypetie. To krótki opis spektaklu autorstwa i reżyserii Macieja Kowalewskiego "The Strings" - pełna humoru i zwrotów akcji sztuka, która po prostu przywraca wiarę w marzenia oraz siłę przyjaźni. Kim są nasi bohaterowie? To Ernest, Kotlet i Manuel. Ernest rozpacz, ponieważ żona wyrzuciła go z mieszkania i z życia. Kotlet za dużo pije, a na dodatek został zwolniony z zespołu chippendales, który sam założył. Manuel właśnie wyleciał z hukiem z legendarnego zespołu Figi, który dziś koncertuje w muszli. Złamanymi panowie na zakręcie życiowym postanawiają wziąć sprawy w swoje ręce i zakładają zespół The Strings. Kto do nich dołączy? Jak potoczą się ich losy? O tym przekonacie się będąc na widowni. Od pierwszych minut spektaklu, będą płynąć łzy ze śmiechu, by następnie przeszły w łzy wzruszenia. Nasi bohaterowie przez całą sztukę na oczach widza, będą zmieniać swoje podejście do życia, priorytetów, a przyjaźń stanie się dla nich czymś najważniejszym. Gwarantujemy świetną, dwugodzinną zabawę! Uwaga! Spektakl i utwory w nim zawarte uzależniają!

Występują: Wojciech BRZEZIŃSKI, Michał KOTERSKI, Bartosz ŻUKOWSKI, Krzysztof WIESZCZEK, Piotr BOROWSKI
Reżyseria: Maciej KOWALEWSKI



KIM JEST PAN SCHMITT?

21.11.2022, godz. 19.00;
bilet: 50 zł, 45 zł balkon

W czarnej komedii Sébastiena Thiéry'ego absurd rośnie w szalonym tempie, zaś jego bohaterowie są w pełni świadomi otaczającej ich niedorzeczności. Im zacieklejszą i bardziej pomysłową walkę z owym nonsensem podejmują, tym większy budzą w nas śmiech. Dla samych bohaterów jednak sytuacja szybko przestaje być tylko zabawnym nieporozumieniem, przeradzając się w gorączkowe poszukiwanie zdrowego rozsądku i własnego „ja”, w finale prowadząc do zupełnie nieoczekiwanej puenty.

Sztuka Kim jest pan Schmitt? była nominowana m.in. do nagrody Moliera, jednej z najważniejszych nagród teatralnych we Francji.

Występują: Aktorzy Teatru im. Wojciecha Bogusławskiego w Kaliszu: Izabela WIERZBIKA, Zbigniew ANTONIEWICZ, Marcin TRZĘSOWSKI, Michał WIERZBICKI, Przemysław KUBIAK, Benjamin DIAMOUTÉNE
Reżyseria: Cezary IBER



SIOSTRY

25.11.2022, godz. 19.00;
bilet: 50 zł, 45 zł balkon

Na podstawie "TRZECH SIÓSTR" Antona Czechowa w przekładzie Natalii Gałczyńskiej.

Twórczość Czechowa od ponad stu lat kusi inscenizatorów przede wszystkim przenikliwą i ponadczasową analizą tragikomicznego wpisanego w ludzki los. Ale twórcy temu zawdzięczamy coś jeszcze: pisząc na przełomie XIX i XX wieku, przeczuwał przecież i zapowiadał wielkie przemiany społeczne, kres dotychczasowej, wypalonej już formacji – i załóżek nowej, bardziej demokratycznej rzeczywistości...

Występują: Aktorzy Teatru Nowego w Poznaniu: Malina GOEHS, Marta HERMAN, Anna LANGNER, Edyta ŁUKASZEWSKA, Oliwia NAZIMEK, Janusz ANDRZEJEWSKI, Zbigniew GROCHAL, Hubert MIŁKOWSKI (gościnnie), Łukasz SCHMIDT
Reżyseria: Hanna KUJAWIAK



AGENCJA BRUSSA
TEATR OCELOT

10 Tenorów

tour 2022

Producent: tel. 614 252 624, www.agencjabrussa.pl

16.11.2022 / 19.00

Teatr Miejski, pl. Staszica 1, PIŁA

BILET: 140 zł, 130 zł balkon;
bilety: rck.pila.pl; kasa@rck.pila.pl;
tel. 602 252 675

bilecik bilotyna.pl eBilet.pl Going

PILSKIE SENIORALIA 2022

KONCERT

USTA MILCZĄ DUSZA SPIEWA

POD HONOROWYM PATRONATEM PREZYDENTA MIASTA PIŁY PIOTRA GŁOWSKIEGO

9.10.2022 | 18:00

REGIONALNE CENTRUM KULTURY W PIŁE

Z TOWARZYSZENIEM ZESPOŁU
ADAM WOJTASIK BAND

NOROSŁAW NIEWIADOMSKI
EMILIA ZIELIŃSKA
ADAM WOJTASIK
RENATA BRUKIEWICZ
NABIEK ADAM RUTA

W PROGRAMIE UTWORY Z NAJSŁYNIEJSZYCH OPERETEK,
MUSICALI, FILMU I ESTRADY.

BILETY W CENIE 45 PLN DO NABYCIA W KASIE RCK ORAZ ONLINE

ORGANIZATORZY: PARTNERZY: Pila Miasto Pila

Norway grants

Festiwal Teatrów Światła

CZTERY ŻYWOŁY

17.09.2022
PIŁA, PL. STASZICA

21:30 - videomapping, pokaz laserowy w wykonaniu firmy Visual Sensation Laser Shows & Technologies
22:00 - spektakl teatralny pt. „Tarzan” w wykonaniu Teatru Ocelot
22:45 - videomapping, pokaz laserowy w wykonaniu firmy Visual Sensation Laser Shows & Technologies

ZŁOTY WYKONAWCA: Signify Pila Miasto Pila MOSIR

Marcin Kydryński prezentuje SIESTA w drodze

LUCIA DE CARVALHO

25.10.2022 PIŁA
REGIONALNE CENTRUM KULTURY
GODZ. 19:00 BILET: 100 ZŁ (do nabycia w kasie RCK)

4 MUSIC SKY TV BOKAL DE COGNAC jazz forum

Monika Borzym
Śpiewa stare piosenki

Stare piosenki to wybór przedwojennych standardów jazzowych w wykonaniu charakterystycznej wokalistki Moniki Borzym, której na scenie towarzyszy trio jazzowe. Autorem fenomenalnych aranżacji jest pianista Krzysztof Dys. Ten koncert to projekt muzyczny - literacki, który przybliża utwory dziś całkowicie już dobiegające końca kultury XX wieku, a także odwołuje się do wieloletniego doświadczenia Moniki Borzym w dziedzinie muzyki i sztuki. Artyści obdarzeni talentem i chęcią do pracy nad tym, co naprawdę ma sens, nie bojąc się trudnych zadań.

2 PAŹDZIERNIKA 2022. GODZ. 19.00
Regionalne Centrum Kultury w Piłie
Bilet: 60 zł do nabycia w Kasie RCK

NARODOWA PERŁA GRUZJI

GRUZINSCY ARTYSTY W NOWYM PROGRAMIE

PRODUCENT: TEL. 61 424 28 24 WWW.AGENCIABRUSSA.PL

8.10.2022 / 18.00

BILET: 140 zł, 130 zł balkon;
bilety: rck.pila.pl; kasa@rck.pila.pl;
tel. 602 252 675

Teatr Miejski, pl. Staszica 1, PIŁA

BILETY DO NABYCIA NA: ticketmaster eBilet.pl bilotyna.pl bilecik empik

muzyka zespołu

QUEEN

SYMFONICZNIE

w wykonaniu: chóru i orkiestry Alla Vienna
Sebastian Machalski jako FREDDIE MERCURY
kierownictwo artystyczne JAN NIEDZIEWICKI

PIŁA 30.10.2022
REGIONALNE CENTRUM KULTURY
FABRYKA EMOCJI - Pl. Staszica 1
GODZ. 19:00
BILETY 129/139 ZŁ

BILETY DO NABYCIA:
ticketmaster.pl
Kasa RCK, eBilet.pl
kupbilecik.pl
eventim.pl

ZAMÓWIENIA GRUPOWE, KONTAKT:
organizator - 501665110

kup bilecik ticketmaster eventim eBilet.pl

KONCERT

TYCH LAT NIE ODDA NIKT

JACEK WÓJCICKI

JULITA KOZUSZEK IRENEUSZ MICZKA JUSTYNA BACZ

ZESPÓŁ MUZYCZNY POD KIER. MARIUSZA DUBRAWSKIEGO

16.10.2022
godz. 19.00

KLASYKA POLSKIEJ PIOSENKI

REGIONALNE CENTRUM KULTURY - FABRYKA EMOCJI pl. Staszica 1, PIŁA

BILETY: 65 zł
bilety: rck.pila.pl
kasa@rck.pila.pl, tel. 602 252 675

produkcja CLASSIC

Jakub PORADA

spotkanie autorskie

„Podróże na poziomie”

Regionalne Centrum Kultury
„Klub DIALOG” zaprasza

5 października 2022 godz. 19.00
Sala widowiskowa, Teatr Miejski - Piła, pl. Staszica 1, wstęp wolny



33. MIĘDZYNARODOWY FESTIWAL FOLKLORYSTYCZNY „BUKOWIŃSKIE SPOTKANIA”

22 stycznia 2022 roku sygnowano w Câmpulung Moldovenesc porozumienie o realizacji 33. edycji „Bukowińskich Spotkań”. Po dwuletnich ograniczeniach spowodowanych pandemią Covid-19, z optymizmem spoglądamy na plan przeprowadzenia festiwalu w tym roku.

Niestety. Rozpoczęta w lutym 2022 r. rosyjska agresja na Ukrainę zmusiła do weryfikacji przyjętych w porozumieniu uzgodnień. Wojna w Ukrainie. Śmierć, zniszczone miasta i wsie, uchodźcy, tragedie milionów ludzi, niepewność jutra. W takich warunkach życie kulturalne schodzi na bardzo odległy plan. Czy to oznacza nieobecność zespołów ukraińskich na festiwalu? Jego czerniowiecka edycja została odwołana. Zastąpić ją ma w grudniu charytatywny koncert „Bukowińskich Spotkań” w wykonaniu zespołów z Ukrainy.

Dzięki wielkiej determinacji – mimo toczącej się wojny – ukraińskie zespoły zaprezentowały się w rumuńskiej edycji festiwalu w Câmpulung Moldovenesc i w polskiej – w Lubaniu. Zespół „Junist” z Czerniowiec zaśpiewa i zatańczy w Jastrowiu i Pile.

„Bukowińskie Spotkania” to jedyny w Polsce międzynarodowy festiwal folklorystyczny prezentujący kulturę ludową regionu leżącego poza granicami kraju. Nawiązują nazwą do Bukowiny, regionu karpackiego znajdującego się na obecnym pograniczu ukraińsko-rumuńskim. Organizowane są corocznie – od 1990 roku. 33. edycja festiwalu odbędzie się w Polsce, na Ukrainie, w Rumunii i na Węgrzech. Festiwal nie jest konkursem.

22 lipca 2022 roku w rumuńskim Câmpulung Moldovenesc rozpoczął się 33. Międzynarodowy Festiwal Folklorystyczny „Bukowińskie Spotkania”. Ten jeden z największych europejskich festiwali folklorystycznych, w dniach 5-7.08 przeniósł się do węgierskiego Bonyhád, stamtąd do Polski – do dolnośląskiego Lubania (18-19.08), a jego wędrowkę po Europie zakończy „Spotkania” w Jastrowiu i Pile (15-18.09.).

Corocznie „Bukowińskie Spotkania” rozpoczynała ich polska edycja w Jastrowiu i w Pile. Wojna w Ukrainie spowodowała przesunięcie terminu realizacji projektu z czerwca na wrzesień br.

Projekt oparty jest na trzech równoważnych założeniach:

a) popularyzacji, ochronie i dokumentowaniu bogactwa bukowińskiej kultury ludowej w jej wielonarodowym aspekcie,

b) wpisaniu bukowińskiej szkoły współżycia różnych narodów w europejski system wartości zwiększających poszanowanie dla odmienności kulturowej i kompetencji w komunikacji międzykulturowej, utrwalaniu różnych tożsamości narodowych i przekonań kulturowych, w budowanie społeczeństwa obywatelskiego,

c) wspieraniu działalności kulturalnej Polonii, promocji kultury polskiej w regionie i bukowińskiej Polonii w Polsce oraz pomocy merytorycznej i organizacyjnej umożliwiającej zachowanie polskich tradycji na Bukowinie, utrzymaniu systematycznych więzi bukowińskiej Polonii z Polską.

BUKOWINA

W latach 1775 – 1918 w składzie Monarchii Austriackiej, w okresie międzywojennym w Rumunii, obecnie północna część – w granicach Ukrainy, południowa – Rumunii.

Tygiel narodów, wyjątkowa mozaika etniczno-religijna. Przez lata była terenem osadnictwa ludności o różnej proveniencji etnicznej, w tym również polskiej (szczególnie w wieku XIX). Stała się wspólną ojczyzną wielu narodów.

Wśród kilku większych (Rumuni, Ukraińcy, Żydzi, Niemcy) i mniejszych (Węgrzy, Rosjanie-Starowiery, Ormianie, Słowacy, Romowie) grup etnicznych żyła i – w znacznie uszczuplonej liczbie – żyje tam nadal grupa polska, licząca krótko przed II wojną światową, w okresie największego rozkwitu ponad 36.000 członków, tj. ok. 4,5% ogółu populacji. Skąpa liczebnie grupa polska była rozproszona w prawie 250 miejscowościach. Do czasu podziału Bukowiny (1944), Polacy, ukształtowani



DAWIDENKA
Polska - Koźlice



DOLINA NOWEGO
SOŁONCA
Polska - Złotnik



DUNAWIEC
Polska - Zbýltów



ECHO BUKOWINY
Polska - Lubań



SAMORZĄD WOJEWÓDZTWA
WIELKOPOLSKIEGO

Zadanie współfinansowane ze środków Samorządu Województwa Wielkopolskiego



w pełną strukturę społeczną, wnieśli niemały wkład w rozwój gospodarczy i kulturalny kraju.

- Około 9 tys. Polaków żyje dziś w karpackiej ojczyźnie – głównie w górskich wioskach Bukowiny Południowej (Rumunia) i przygranicznego pasa podgórskiego oraz w większych miastach regionu na Ukrainie.

- W latach 1945 – 47 większość bukowińskich Polaków podzieliła losy przesiedleńców i uciekinierów z byłych polskich kresów wschodnich i znalazła się w Polsce, rozrzucona na rozległej przestrzeni ziem zachodnich i północnych. Kilkanaście rodzin Polaków z Bukowiny Północnej trafiło do Jastrowia, gdzie w 1986 roku powstał „Jastrowiaczy”, zespół folklorystyczny kultywujący bukowińskie tradycje. Opieka merytoryczna i organizacyjna Regionalnego Centrum Kultury w Pile nad zespołem, systematyczna współpraca z Bukowińczykami w Polsce i na Bukwinie oraz bukowińskimi emigrantami w Niemczech, na Węgrzech i Słowacji – stworzyły podstawy organizacji „Bukowińskich Spotkań”.

dowy Festiwal Folklorystyczny „Bukowińskie Spotkania”.

BUKOWIŃSKIE SPOTKANIA Międzynarodowy Festiwal Folklorystyczny

- „Bukowińskie Spotkania” to jedno z największych transgranicznych przedsięwzięć kulturalnych, jakie w ostatnich dekadach cyklicznie odbywa się w Europie Środkowej. Podstawę projektu tworzy założenie, że jak długo pielęgnowanie i eksponowanie integralnych, ogólnobukowińskich wartości, jak i własnej tożsamości kulturowej będzie atrakcyjne, zarówno dla bukowińskich Polaków rozdzielonych granicami państwowymi i emigracją, jak i pozostałych grup narodowościowych z Bukowiny, tak długo będziemy dążyć do utrzymania formuły festiwalu. Chcemy bowiem pokazać, że grupy narodowościowe, splecione wspólnymi losami historycznymi, mogą ze sobą harmonijnie współżyć na określonym terytorium, a rozdzielone – pragną to dawne współzycie odnowić, ocalić od zapomnienia.



- Pomimo znacznego odpływu ludności Bukowina nadal stanowi bogatą mozaikę etniczną. Od początku lat 90. XX wieku, mieszkańcy Bukowiny systematycznie odbudowują swe bogate przed laty życie społeczno-kulturalne, które w drugiej połowie XX wieku, na skutek okoliczności politycznych, praktycznie zanikło. Festiwal zaświadcza, że zjawisko „Homo Bucovinensis” przetrwało i trwa nadal, nie tylko w pamięci jej byłych mieszkańców i potomków, ale jest też w atmosferze dzisiejszej Bukowiny.

- Bukowińczyków spotkać można dziś w Polsce (woj.: dolnośląskie, lubuskie, wielkopolskie – po 1945 roku przesiedliło się 19 rodzin bukowińskich Polaków do Jastrowia), w Niemczech, na Węgrzech i Słowacji, w Bośni, Serbii, Brazylii, USA i Kanadzie. Utrzymują oni ze sobą częste kontakty powołując do życia zespoły artystyczne, instytuty i organizacje pomocowe. Instytucje te dążą do kontaktów ponadnarodowych tak z mieszkańcami Bukowiny, jak i z Bukowińczykami rozszanymi po całym świecie. Możliwością ponadnarodowych spotkań jest m. in. Międzynarodowy

- Historia festiwalu sięga 1990 roku, a jego pierwszymi uczestnikami były zespoły z bukowińskim rodowodem z Polski (7) oraz 2 z Bukowiny. W latach następnych – 1991 – 1998 – dzięki systematycznemu powiększaniu grona uczestników, festiwal stał się międzynarodową areną prezentacji kultury ludowej wszystkich grup etnicznych historycznej Bukowiny, ich dorocznym świętem.

- W roku 1999 festiwal rozszerzono o edycję rumuńską (Câmpulung Moldovenesc) i ukraińską (Czerniowce), w 2000 r. do projektu dołączyli bukowińscy Węgrzy (Bonyhád). W 2003 r. bukowiński festiwal zrealizowano w 6 krajach – poza Polską, Rumunią, Węgrami i Ukrainą – „Spotkania” odbyły się w Niemczech (Monachium, Augsburg) i na Słowacji (Skalité). Od 2008 do 2014 roku piąta arena festiwalu były Turczańskie Teplice na Słowacji. W latach 2014 – 2016 roku – festiwal odbywał się w Republice Mołdawii (Kiszyniów). W 2015 roku zainaugurowano „Bukowińskie Spotkania” w Dzierżoniowie, od 2018 roku Luban jest czwartym miastem organizującym festiwal w Polsce.



FLORILE VICOVENE Rumunia - Vicovu de Sus



JASTROWIACY Polska - Jastrowie



JUNIST Ukraina - Czerniowce



JUTRZENKA Polska - Bolesławiec





• Pomysłodawcą i głównym organizatorem projektu, corocznie – od 1990 roku – jest Regionalne Centrum Kultury – Fabryka Emocji w Pile, realizujące edycję polską i sprawujące nadzór merytoryczny nad całym projektem, koordynując i wspierając działania zagranicznych partnerów, odpowiadających za realizację festiwalu w swoich krajach.

• „Bukowińskie Spotkania”, to dzisiaj jeden z największych festiwali folklorystycznych w Europie, to wielkie przedsięwzięcie organizacyjne i logistyczne. W ciągu 32 lat istnienia imprezy Regionalne Centrum Kultury w Pile stało się centrum organizacyjnym festiwalu. Stało się też jednym z najważniejszych ośrodków promujących wielokulturowość Europy Wschodniej, różnorodność i równość kultur, dialog międzykulturowy jako sposób poznawania się, rozwoju i zapobiegania konfliktom, zwłaszcza wśród mniejszości narodowych.

• Corocznie w festiwalu uczestniczy ponad 100 zespołów z bukowińskim rodowodem, prawie drugie tyle stanowi „zaplecze” dla kolejnych jego edycji. Na tegorocznych arenach „Bukowińskich Spotkań” prezentują się zespoły: z Polski, Ukrainy, Rumunii, Węgier, Serbii i ze Słowacji – prawie 3200 wykonawców.

• Na Bukowinie folklor był – i w znacznym stopniu pozostał – zjawiskiem międzykulturowym, zawierającym niepowtarzalne i specyficzne cechy różnych kultur: ukraińskiej, rumuńskiej, polskiej, żydowskiej, węgierskiej, niemieckiej, ormiańskiej i innych. Poprzez folklor i język broniono i zachowywano własną etniczną odrębność, tożsamość, prawo do istnienia, a jednocześnie, poprzez wielorakie kontakty, dochodziło do wzajemnych wpływów i penetracji, krystalizowała się spójność bukowińska. „Bukowińskie Spotkania” wartości te chronią i popularyzują.

BUKOWIŃSKIE SPOTKANIA. ASPEKT POLSKI

• Większość zamieszkującej Bukowinę – do 1945 r. – 36-tysięcznej społeczności polskiej została po wojnie przesiedlona do Polski, ok. 20% Polaków pozostało jednak w tamtej, karpackiej ojczyźnie. Jedną z grup polskich wykazała się wyjątkowo wysokim stopniem odporności asymilacyjnej. Znaczną część polskiej społeczności Bukowiny stanowili górale czadecy – potomkowie bodajże pierwszych wychodźców z ziem polskich w ogóle. Stanowią oni fenomen socjolingwistyczny i socjolingwistyczny, nie spotykany nigdzie indziej. Początek ich wielkiej migracji po łuku Karpat ze zwartego polskiego obszaru językowego przypada na XV–XVI wiek. Nieomal już od pół tysiąclecia, żyją stale w otoczeniu innojęzycznym, tworząc tzw. wyspy językowo-etnograficzne. W takich warunkach zdołali oni przechować do dziś w postaci nieomal nietkniętej, swój prymarny dialekt, w XX wieku przyswoili również polski język standardowy, tworząc dziś na skutek tego, jedną z nielicznych w obrębie języka polskiego społeczności dyglosyjnych. Przechowali oryginalny, źródłowy folklor, wzbogacony elementami karpackimi, stanowiąc dziś i pod tym względem absolutny wyjątek na tle innych polskich grup.

• Górale czadecy stanowią w naszym kraju niewielką, ale i niezwykle ciekawą grupę etniczną o skomplikowanych, dramatycznych kolejach losu. Fenomenem jest to, iż mimo upływu lat, historycznych przeciwności, wpływów innych kultur, czadecy górale mówią tym samym językiem, zachowują te same zwyczaje – zarówno na Bukowinie, po obu stronach granicy rumuńsko-ukraińskiej, i w Polsce. Wyróżniają się oryginalnym zasobem cech kulturowych i silnym poczuciem więzi ze sobą. Ich tożsamość – kształtowana w wyniku powojennych przesiedleń na duży obszar Polski Południowej i Zachodniej oraz skomplikowanych, zdecydowanie nieakceptujących procesów adaptacyjnych w zgoła odmiennym od bukowińskiego środowisku – zhermetyzowała grupę. Sprośnienie obszaru „manifestowania” własnej kultury do przestrzeni rodzinnej, wewnątrzgrupowej – paradoksalnie – przyczyniło się do zachowania tradycji. Bycie Bukowińczykiem – zgodnie z lokalnym stereotypem, oznaczało bycie Rumunem, Cyganem, a te okre-



– *Pokolenia Bukowińczyków pozostawiły nam nieprzebrane wręcz zasoby ludowych tradycji. Urzekają one dziś nie tylko na Bukowinie, ale wszędzie tam gdzie los skierował jej mieszkańców. Od 1990 roku areną ich promocji oraz niepowtarzalności Bukowiny są „Bukowińskie Spotkania”. Żywię nadzieję, że będzie tak i podczas 33. edycji festiwalu w Rumunii, na Węgrzech, w Polsce i w Ukrainie.*

Zbigniew Kowalski

ślenia skazywały na bycie Polakiem drugiej kategorii. Obecnie, bukowińskie grupy są kulturalną wizytówką nie tylko swojej miejscowości, ale i regionu.

• Przywiązanie do nabytych na Bukowinie zasad samoorganizowania się przyświecało większym skupiskom przesiedlonych po wojnie do Polski górali czadecy. W wyniku tego powstały w tych skupiskach zespoły amatorskie pielęgnujące i odtwarzające jedyny w swoim rodzaju folklor, kumulujący w sobie elementy różnych kultur narodowych arealu karpackiego. Takiego zjawiska społecznego, a przy tym na tak szeroką skalę, nie można doszukać się w żadnym innym środowisku przesiedleńczym w powojennej Polsce – niezależnie od kierunku przesiedlenia.

• W Polsce działa 15 zespołów kultywujących bukowińskie tradycje, wszystkie są uczestnikami festiwalu, a udział w nim traktują jako najważniejszą arenę corocznych prezentacji. W 1990 r. w składach zespołów przeważały osoby starszego pokolenia, urodzone na Bukowinie, dziś proporcje przedstawiają się odwrotnie i to nie tylko ze względu na czas, jaki upłynął od pierwszego festiwalu. Folklor bukowiński popularyzuje dziś przede wszystkim pokolenie średnie, młodsze i dzieci.

Zbigniew Kowalski



PODGRODZIANKI Polska - Raciborowice Górne



POJANA Polska - Piława Dolna



ROSA Polska - Drągowina



WATRA - kapela Polska - Brzeźnica





BUKOWIŃSKIE SPOTKANIA

33. Międzynarodowy Festiwal Folklorystyczny

15. 09. 2022 | czwartek

prezentacje zespołów – „Wspólna ulica”

otwarcie festiwalu w Jastrowiu

prezentacje zespołów

1. Jastrowiaczy – Jastrowie – Polska
2. Dawidenka – Koźlice – Polska
3. Podgrodzianki – Raciborowice – Polska
4. Junist (1) – Czerniowce – Ukraina
5. Dunawiec – Zbylutów – Polska
6. Echo Bukowiny – Lubań – Polska
7. Flori Vicovene – Vicovu de Sus – Rumunia
8. Jutrzenka – Bolesławiec – Polska
9. Watra – kapela – Brzeźnica – Polska
10. Rosa – Dragowina – Polska
11. Dolina Nowego Sołoića – Złotnik – Polska
12. Junist (2) – Czerniowce – Ukraina

Jastrowie

ul. Poznańska godz. 11.00

plac Jana Pawła II godz. 18.30

17. 09. 2022 | sobota

korowód zespołów

otwarcie festiwalu w Pile

prezentacje zespołów

1. Pojana – Piława Dolna – Polska
2. Junist (1) – Czerniowce – Ukraina
3. Podgrodzianki – Raciborowice – Polska
4. Jutrzenka – Bolesławiec – Polska
5. Dunawiec – Zbylutów – Polska
6. Flori Vicovene – Vicovu de Sus – Rumunia
7. Echo Bukowiny – Lubań – Polska
8. Rosa – Dragowina – Polska
9. Watra – kapela – Brzeźnica – Polska
10. Dawidenka – Koźlice – Polska
11. Junist (2) – Czerniowce – Ukraina
12. Jastrowiaczy – Jastrowie – Polska

Piła

Park na Wyspie godz. 16.00

godz. 16.30

16. 09. 2022 | piątek

JARMARK BUKOWIŃSKI

Smaki Bukowiny

- pokaz wyrobów kuchni regionalnych
- prezentacje wszystkich zespołów uczestniczących w festiwalu

Jastrowie

plac Jana Pawła II godz. 17.00

18. 09. 2022 | niedziela

KONCERT FINAŁOWY FESTIWALU

• prezentacje wszystkich zespołów uczestniczących w festiwalu

Piła

Park na Wyspie godz. 15.00

Organizatorzy:

Regionalne Centrum Kultury – Fabryka Emocji w Pile, Ośrodek Kultury w Jastrowiu,

Stowarzyszenie Pro-Senior w Pile

Patronat honorowy:

Prezydent Miasta Pily – Piotr Głowski, Burmistrz Gminy i Miasta Jastrowie – Piotr Wojtiuk

Patronat medialny:



Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego



Ośrodek Kultury Jastrowie



Samorząd Województwa Wielkopolskiego



Ośrodek Kultury Jastrowie



Forum



Polskie Radio Koszalin



Z Pierwszej Ręki



tvasta



asta24.pl

33.

Bukowińskie Spotkania Întâlniri Bucovinene Bukovinai Találkozások Буковинські зустрічі



Festivalul Internațional de Folclor. România. Câmpulung Moldovenesc 22–24. 07. 2022

Nemzetközi Folklórfesztivál. Magyarország. Bonyhád 5–7. 08. 2022

Międzynarodowy Festiwal Folklorystyczny. Polska. Lubań 18–19. 08. 2022

Międzynarodowy Festiwal Folklorystyczny. Polska. Jastrowie, Piła 15–18. 09. 2022

Міжнародний фольклорний фестиваль. Україна. Чернівці 17. 12. 2022